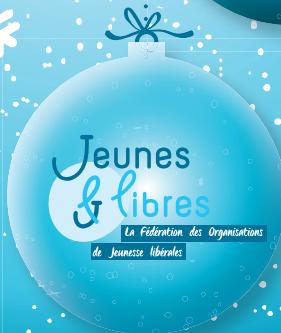




# libre<sup>2</sup> N°4

bpost  
PB-PP  
BELGIE(N) - BELGIQUE

LE MAGAZINE DE LA FÉDÉRATION DES  
ORGANISATIONS DE JEUNESSE LIBÉRALES





## L'édito du Président

Chère amie, Cher ami,

2015 touche à sa fin et va bientôt faire place à 2016...

Cette nouvelle année s'annonce cruciale pour nos Organisations de Jeunesse puisqu'elle coïncide avec l'élaboration de nouveaux plans quadriennaux pour la période 2017-2020. Il s'agit donc d'une étape importante pour chaque Organisation de Jeunesse qui, après une large réflexion menée en interne, doit leur permettre d'exposer et de défendre leurs nouveaux projets.

Cette nouvelle année est également l'occasion de fêter le premier anniversaire du magazine Libre<sup>2</sup>. Lancé dans le cadre de la réforme de notre communication, nous espérons que ce trimestriel vous aide à mieux appréhender notre action et les activités déployées avec dynamisme par et pour nos jeunes. Ces activités ont été nombreuses et variées afin de répondre au mieux aux souhaits de tous les membres de nos associations.

Cette nouvelle année permet enfin de jeter un œil positif dans le rétroviseur 2015! Jeunes & Libres se réjouit d'avoir organisé avec succès diverses formations, dont celle de novembre dernier sur les sources de financement à disposition des Organisations de Jeunesse. Nous sommes, naturellement, toujours soucieux de proposer à nos associations les formations les plus adaptées à leurs demandes.

Au nom de toute l'équipe de Jeunes & Libres, je vous souhaite de très belles fêtes et d'ores et déjà une heureuse année 2016 !

**Gautier Calomne**  
Président

## Sommaire

La Besace	3
Délipro Jeunesse	4
Fédération des Étudiants Libéraux	5
Jeunes & Libres	
News du secteur	6
News de votre Fédération	7
Zoom sur le Conseil de la Jeunesse	8
Jeunes Mutualistes Libéraux	12
Jeunes MR	13
ReForm	14
Sida'SOS	15
Agenda	16



Jeunes & Libres asbl est une Fédération d'Organisations de Jeunesse reconnue par la Fédération Wallonie-Bruxelles

## SI VOUS VOULEZ NOUS CONTACTER



Gautier Calomne  
Président  
info@jeunesetlibres.be



Kathleen Delvoye  
Administrateur délégué  
secretariat@jeunesetlibres.be



Céline Ait-Ahmed  
Détachée pédagogique  
pedagogie@jeunesetlibres.be



Zoé Delecluse  
Infographiste  
infographie@jeunesetlibres.be



Jonathan Pfund  
Chargé de communication  
jonathan@jeunesetlibres.be

# Zoom sur une jeune qui ose entreprendre

**C'est dans le cadre de nos projets de sensibilisation des jeunes à l'entrepreneuriat que nous avons découvert Charlotte Simonis, jeune designer textile à Ixelles. A 25 ans, elle est spécialisée dans le tissage et l'upcycling... et ose entreprendre!**

**G**âce au projet « La Vitrine de l'Artisan » que la *Besace* organise depuis 10 ans, des jeunes découvrent des métiers artisanaux parfois méconnus, mais surtout ils rencontrent des hommes et des femmes passionnés. C'est ainsi que des élèves de la *Haute École Francisco Ferrer* - Catégorie arts appliqués (*Institut Bischoffsheim*) ont pu rencontrer une jeune entrepreneuse bruxelloise, Charlotte Simonis et son projet *WOLF*, qui combine l'art du tissage et la revalorisation des déchets.

## UN MÉTIER À TISSER, DÉMODÉ ?

Charlotte apporte un regard très branché dans la conception de ses sacs et pochettes design. Elle a choisi de travailler le sac plastique, cette matière ingrate, extrêmement présente et volatile donc polluante. Son défi : arriver à transformer cette matière en un tissu moderne. Une manière de créer de nouvelles matières avec minimum 90% de matériaux recyclés.

Il s'agit pour elle d'utiliser toute sa connaissance en tissage et toute sa créativité pour ennoblir

et moderniser cette matière. Elle entend ainsi la faire entrer dans notre quotidien comme une pièce unique et haute gamme. Au-delà des clichés sur le recyclage, la jeune designer textile souhaite mettre l'accent sur la beauté du tissu et sur les possibilités infinies qu'offrent les matières qui nous entourent.

## OSER SE LANCER !

Il n'est pas toujours facile d'oser entreprendre. Charlotte en a bien conscience et n'hésite pas à se faire conseiller pour se donner toutes les chances. Elle ne vit pas encore de sa passion, mais n'hésite pas à combiner les métiers « alimentaires » pour pouvoir développer son projet. Petit à petit, elle améliore ses techniques et son matériel afin de devenir plus performante. Charlotte commence à se faire un nom et une place dans le milieu du design et de la mode.

Son énergie positive est un exemple à suivre. Aujourd'hui elle s'attaque aux sacs plastiques, et demain... tout est envisageable !

[www.besace.be](http://www.besace.be)



# L'art de créer des liens

**Délipro Jeunesse propose tout au long de l'année diverses activités touchant à l'art et la créativité. Ces projets créatifs illustrent l'apport magique de la culture chez les jeunes. Magique, parce que l'art peut aider à mieux appréhender ses émotions, à mieux les gérer. L'art éveille le meilleur en nous, il nous fait « nous sentir bien ». Parmi ces activités, le *Mercredi des P'tits Touche à Tout*, destiné aux enfants jusqu'à 6 ans, est un moment de rencontre et de découverte, de stimulation de l'imaginaire et d'initiation à différentes techniques.**



## DES STAGES INTERACTIFS

Afin de stimuler l'imaginaire des plus petits, *Délipro Jeunesse* organise également des stages. Lors de la Toussaint, le *Stage à la Page*, a permis de livrer un conte à partir d'histoires, et de légendes. D'autres stages, liés à la création scénographique et à la vidéo, permettent de vivre des aventures et d'explorer de nouvelles techniques d'expression, avec une référence à l'art et aux artistes. Parce que l'ouverture à l'art et à la culture renforce la connaissance du monde. Un apprentissage qui se fait dans le plaisir et qui est lié à celui des savoir-être. Comme disait *Nietzsche* dans *Gai Savoir*, "l'art nous console de la réalité, car l'homme y invente sa propre vérité".

## UNE PRÉSENCE EN MILIEU SCOLAIRE

L'équipe de *Délipro* intervient également en milieu scolaire, dès la maternelle, pour aider les tout petits à comprendre leurs propres émotions et

à les exprimer. En choisissant une simple image représentant Dédé, Lili, Gene ou Prosper, en proie à des humeurs fortes, les enfants expriment leur joie, leur tristesse, leur colère ou leur peur. Ils peuvent ainsi mettre des mots sur ces sentiments.

*Le rôle d'une Organisation de Jeunesse comme la nôtre est de donner aux jeunes des clés pour s'ouvrir, mieux se connaître et mieux comprendre le monde dans lequel ils vivent.*

C'est dans cette optique que nous programmons le spectacle de Noël, *Le lion et la souris*. Création librement inspirée de la fable d'Esopé, ce spectacle drôle et poétique explore l'histoire d'une petite souris qui, grâce à sa langue, son charme et son humour, convainc un lion féroce de lui laisser la vie sauve. Evocation de la faiblesse des grands et la force des petits, ce spectacle sera précédé d'une parade créative, au cours de laquelle les

enfants pourront explorer de nouvelles techniques et laisser libre cours à leur imagination.

En nous incitant à la rencontre d'autres imaginaires, la culture constitue un remède contre la violence. Elle nous invite à la compréhension d'autrui et génère la tolérance.

*Cultivons-la, Culturons-nous!*

[www.deliprojeunesse.be](http://www.deliprojeunesse.be)



## Financement de l'enseignement rime-t-il avec qualité ?

**En Communauté française, le budget de l'enseignement s'élève à 7,33 milliards d'euros. L'enseignement obligatoire représente 78% de ce montant et l'enseignement supérieur 18%. Les 4% restant sont répartis équitablement entre la recherche scientifique et les bâtiments scolaires. Si l'enseignement obligatoire est subventionné convenablement, sa gestion est plus qu'approximative. L'enseignement supérieur est quant à lui sous-financé.**

**E**n parallèle à ces chiffres, le coût annuel moyen par élève/étudiant à charge de la Fédération Wallonie-Bruxelles a augmenté de 7,3% pour l'enseignement secondaire et a diminué de 16,5% pour les universités.

Attention, refinancement de l'enseignement ne rime pas pour autant avec qualité! Ainsi le classement PISA, qui analyse l'enseignement secondaire et mesure les performances des systèmes éducatifs, révèle que les pays en tête de ce classement ne sont ni les pays les plus riches, ni ceux qui consacrent un budget plus important à l'enseignement. Lorsque l'on pense au refinancement de l'enseignement la question à se poser n'est pas « combien investir ? » mais « comment investir ? ». Il faut donc refinancer l'enseignement supérieur avec pragmatisme.

Afin de parvenir à un meilleur financement, la *Fédération des Étudiants Libéraux* propose, dans son *Plan Qualité*, manifeste pour un enseignement supérieur de qualité, trois solutions concrètes.

### OUVRONS L'ENVELOPPE FERMÉE

Mise en place en 1996 pour les universités et en 1998 pour les hautes écoles, l'enveloppe fermée prend en compte l'inflation et non le nombre global d'étudiants. Dès lors, le financement d'un établissement se fait au détriment d'un autre suivant le principe des vases communicants. Les établissements sont donc obligés d'augmenter leur quota dans les filières les plus subsidiées créant ainsi une concurrence stérile. Afin d'éviter des excès malsains, il est essentiel d'ouvrir l'enveloppe

fermée et de supprimer son caractère figé. Les établissements doivent être subventionnés au regard du nombre réel d'étudiants qu'ils comptent.

### LES PARTENARIATS PUBLIC-PRIVÉ COMME SOLUTION

La Belgique consacre 1,3% de son PIB à l'enseignement supérieur se plaçant ainsi dans la moyenne européenne, mais bien loin des États-Unis (3,1%) ou du Canada (2,6%). Ce qui fait la différence? La contribution du secteur privé! En Belgique, la contribution du privé est de 0,1% du PIB soit une des plus faibles des pays de l'OCDE (Organisation de Coopération et de Développement Économiques).

Sans tomber dans un « système à l'américaine » et tout en continuant à privilégier le financement public, on ne peut s'opposer par dogmatisme à un mode de financement alternatif.

Ces partenariats existent déjà et ont prouvé leur efficacité. Citons comme exemple la rénovation de la Résidence Mandela à l'ULB qui a été menée conjointement par l'université et une société immobilière. Cette rénovation a permis à 240 étudiants de bénéficier de kots neufs et de qualité lors de la rentrée académique de 2013.

Les sociétés privées pourraient également subventionner le matériel nécessaire aux différents cursus suivant leur domaine de compétences. Pourquoi ne pas également envisager de créer des bourses pour des étudiants dont les débouchés correspondent au secteur ? Soulignons que tout récemment, la VUB



a émis pour 60 millions d'obligations négociées en bourse. Cette université veut ainsi financer des travaux pour lesquels elle ne reçoit pas suffisamment de subside publics. Nous félicitons cette initiative qui permet de trouver une source de financement alternatif.

Les entreprises privées et les mécènes doivent trouver un incitant pour investir dans l'enseignement supérieur. Il faut mettre en évidence leur rôle, mais également veiller à ce que l'autonomie pédagogique des établissements et des pouvoirs publics soit préservée.

### EXONÉRER LES ÉTABLISSEMENTS DE CERTAINS SURCÔÛTS LIÉS AUX NOUVELLES TECHNOLOGIES

C'est un fait incontestable, les nouvelles technologies ont pris une place prépondérante dans la société actuelle. A l'heure où l'offre d'e-learning et de Moocs (massive open online course) va croissante et où l'accès aux plateformes de documentation est devenu indispensable aux étudiants, il est essentiel que les établissements académiques puissent développer ces nouvelles ressources. A l'instar des supports papiers, les supports électroniques doivent bénéficier d'une TVA réduite.

Pour plus d'informations sur le manifeste de la Fédération des Étudiants Libéraux, n'hésitez pas à consulter le site [www.plan-q.be](http://www.plan-q.be).

[www.etudiantsliberaux.be](http://www.etudiantsliberaux.be)

## Quelques news du secteur

### LE DÉCRET DU 3 AVRIL 2014.

Ce dernier vise à promouvoir **une représentation équilibrée des hommes et des femmes dans les organes consultatifs**. Les organes consultatifs doivent être composés d'au moins un tiers de personnes de chaque sexe. Cet objectif doit être atteint pour le 1er janvier 2016 faute de quoi l'organe consultatif ne pourra délibérer valablement. Les subdivisions d'un organe d'avis (ex : les sous-commissions) directement compétentes pour rendre des avis en son nom sont considérées comme des organes d'avis à part entière. La représentation équilibrée doit avoir lieu tant pour les membres effectifs que pour les membres suppléants.

Le service jeunesse se charge de vérifier que la CCOJ et ses sous-commissions respectent ce décret.

La CCOJ a cependant rappelé à la Ministre que le secteur, bien que demandeur d'une plus grande mixité dans les organes consultatifs, déplore que cela se fasse via des quotas et des sanctions.

### L'ÉVALUATION DU DÉCRET DU 26 MARS 2009, DIT DÉCRET OJ.

Comme vous le savez, le travail d'évaluation de ce décret a commencé. Il se fait en collaboration étroite avec l'Observatoire de l'Enfance de la Jeunesse et de l'Aide à la Jeunesse (OEJAJ).

Le comité de pilotage est composé de membres de l'OEJAJ, d'un représentant (et un suppléant) de chaque fédération d'OJ, d'un représentant (et un suppléant) pour les non confédérés, des représentants du Cabinet, du service jeunesse et de l'inspection de la FWB,

Le secteur a insisté pour que les « focus groupe » ou les questionnaires destinés aux OJ soient postposés. Vous ne serez donc pas sollicités avant début mars, date à laquelle les plans quadriennaux doivent être transmis à l'administration. La volonté du comité étant d'éviter toute interférence entre les plans quadriennaux et l'évaluation. Cependant, d'autres acteurs, comme des experts, seront consultés dès le début 2016.

Le comté a identifié 10 thématiques pour construire son évaluation : l'identité des OJ ; le public ; les concepts-clés et les missions ; les zones d'action, la territorialité et les partenariats locaux ; l'architecture du décret et les collaborations ; les procédures de reconnaissance et d'agrément ; le financement ; l'emploi et les métiers ; les instances de concertation ; les types d'OJ.

Ces dix thématiques permettent de synthétiser les aspects du décret à questionner selon les notes reçues par les parties prenantes à l'évaluation.

Vous retrouverez cette note de synthèse sur notre site : [www.jeunesetlibres.be](http://www.jeunesetlibres.be)



**L'ÉQUIPE DE JEUNES  
& LIBRES TIENT À  
FÉLICITER CHALEU-  
REUSEMENT SON  
PRÉSIDENT,  
GAUTIER CALOMNE,  
POUR SA NOMINA-  
TION EN TANT QUE  
DÉPUTÉ FÉDÉRAL!**

# FORMATION

Dans le cadre de sa mission de formation, l'asbl Jeunes & Libres a organisé, tout au long du trimestre passé, diverses formations.

Données par des experts du sujet traité et ouvertes à tout le personnel de nos OJ, ces formations leur ont fourni des informations clés.

## LE SECTEUR JEUNESSE EXPLIQUÉ À NOS OJ

Les jeunes membres de nos OJ sont régulièrement amenés à débattre avec d'autres personnes du secteur associatif.

Le secteur de la Jeunesse étant vaste et mêlant de nombreux acteurs issus de diverses structures, ceux-ci nous ont demandé des informations pour mieux comprendre les rouages de la pièce dans laquelle ils jouent.

Suite à cette requête, notre Président et notre détachée pédagogique ont rencontré les jeunes de la FEL et des Jeunes MR pour faire un tour d'horizon du secteur. Nous avons ainsi pu discuter du rôle des différentes instances et des liens entre les acteurs sectoriels.

Un moment d'échange et de partage d'expériences.

## LES SOURCES DE FINANCEMENT À DISPOSITION DES OJ

Mardi 17 novembre, les coordinateurs de nos OJ, accompagnés de leur(s) collaborateur(s), ont participé à une journée d'information sur les subventions.

Au programme : la circulaire de Soutien aux Projets Jeunes, les subventions de fonctionnement des OJ, les subventions pour des projets dans les communes bruxelloises et les projets internationaux.

Merci à nos différents intervenants venus de la FWB, de la COCOF et du BIJ (Hélène Simonet, Nathalie Lambeau, Leila Arouma, Françoise Cremer, Isabelle Degulne et Jacques Devries) pour ces informations très utiles.

Une fois de plus, nos OJ ont pu échanger sur leurs propres expériences dans une ambiance conviviale. En tant que Fédération, nous sommes toujours ravis de constater la motivation des travailleurs de nos OJ pour accompagner au mieux les jeunes dans leurs projets.

## PLAN QUADRI, AVEZ-VOUS DIT ?

Comme vous le savez, 2015 est une année cruciale pour notre secteur.

En effet, tous les 4 ans, les OJ doivent rentrer un dossier de reconduction d'agrément afin de garder leur reconnaissance et leur financement.

2015 constitue l'année de référence pour le calcul des activités qui se sont déroulées, du nombre de membres, de groupes locaux ou de conseils étudiants. Le résultat permettra aux OJ de prétendre à une classe de financement. Les premiers mois de 2016 seront également importants car ce sera le moment de rédiger ou de peaufiner les dossiers quadriennaux. Ces dossiers doivent nous permettre de nous projeter pour la période 2017-2020, mais surtout de dresser le bilan de nos actions passées et d'évaluer la situation et l'évolution de notre OJ.

L'évaluation est un mot qui titille souvent les oreilles des travailleurs de notre secteur. Cependant, l'évaluation ne doit pas être perçue comme un élément négatif. Elle doit être un outil de réflexion, de remise en question et de tremplin pour continuer à développer nos OJ. Afin de disposer des meilleurs outils pour aborder ce dossier, les OJ membres de notre Fédération ont suivi deux journées de formation à l'évaluation du plan quadriennal.

Merci à Laurence Bernair et Laurent Toussaint qui ont mené cette formation de main de maître.

*Maintenant c'est à nous de jouer !*



Retrouvez toutes nos actualités sur notre site [www.jeunesetlibres.be](http://www.jeunesetlibres.be) ainsi que sur notre page Facebook!



## 1. A QUOI ÇA SERT ?

Le Conseil de la Jeunesse de la Communauté française (CJCF) est l'**organe d'avis officiel des jeunes** en Communauté française. Il peut donner son avis, sur demande ou d'initiative, sur toutes les matières qui concerne la jeunesse.

Le CJCF défend l'intérêt des jeunes et les représente au niveau national et international. Le Conseil a vocation à être consulté par différents organes politiques, principalement par le Ministre de la Jeunesse de la FWB, sur tout ce qui touche de près ou de loin à la jeunesse. Certes, le CJCF n'a pas un pouvoir décisionnel, mais il exerce un véritable rôle de lobby, de pression auprès des décideurs de notre pays.

### LE CJCF A 4 GRANDES MISSIONS:

- Émettre des avis sur demande ou d'initiative auprès du monde politique ;
- Promouvoir la participation citoyenne des jeunes et leur émancipation ;
- Consulter les jeunes sur les thématiques qui les concernent en vue de construire un propos collectif pour le relayer auprès du monde politique ;
- Représenter les jeunes et le secteur jeunesse au niveau national et international.

Le Conseil de la Jeunesse existe donc à la fois pour écouter les préoccupations des jeunes

et les faire participer à la vie citoyenne, mais aussi pour construire une parole collective afin de porter la voix des jeunes. En bref, le Conseil de la Jeunesse c'est un peu le **poil-à-gratter Jeune** auprès des parlementaires et des ministres.

## 2. ORIGINE

À l'origine, le CJCF s'appelait le Conseil de la Jeunesse d'expression française (CJEF). En 2008, le décret Conseil de la Jeunesse instaura le CJCF, appelé plus couramment le Conseil de la Jeunesse, qui devint alors le successeur officiel du CJEF.

Le CJCF a ainsi été créé avec pour objectif de remettre le jeune au centre des débats, de créer une nouvelle structure indépendante et libre de prendre ses propres décisions ainsi que pour élargir la représentation aux jeunes "non organisés" au sein d'une association.

## 3. COMPOSITION

Le Conseil de la Jeunesse se structure avec une Assemblée générale, un conseil d'Administration, un bureau, des groupes de travail et commissions, un staff, une antenne internationale (le CRIJ).

L'**Assemblée Générale** du Conseil (AG) est composée de 68 membres dont 36 sont élus directement par les jeunes de 16 à 30 ans résidant en Fédération Wallonie-Bruxelles. Ils siègent pour une durée de deux ans (deux fois renouvelable) et sont âgés entre 16 et 30 ans.

### 36 ÉLUS DIRECTS:

- 24 jeunes élus à partir d'une liste de candidats parrainés par un groupe local de mouvement de jeunesse, un groupe local de mouvement thématique, un

service d'aide en milieu ouvert, une maison de jeunes, ou un conseil local de la jeunesse ; dont les 5 élus de la liste Indie.GO! (voir présentation des candidats, page 9, 10 et 11) ;

- 12 jeunes élus à partir d'une liste de candidats indépendants.

### 32 CANDIDATS COOPTÉS:

- 20 jeunes désignés par les OJ: dont les 3 candidats désignés par votre Fédération (voir présentation des candidats, page 10 et 11) ;
- 12 jeunes désignés par les Centres de Jeunes.

### CONSEIL D'ADMINISTRATION :

Le Conseil d'Administration comporte entre 10 et 15 membres issus de l'AG et élus par celle-ci.

À côté des membres effectifs (cfr ci-dessus), le Conseil de la Jeunesse envoie régulièrement des jeunes ambassadeurs pour le représenter lors de différents sommets internationaux.

Par ailleurs, le CJCF permet également à des jeunes non-membres, de participer aux discussions internes sur des projets thématiques.

Pour plus d'info sur le Conseil de la Jeunesse, visitez notre site web: [www.jeunesetlivres.be](http://www.jeunesetlivres.be)

# NOS ÉLUS

## POURQUOI T'ES-TU PORTÉ CANDIDAT AUX ÉLECTIONS DU CONSEIL DE LA JEUNESSE?

Je me suis porté candidat pour deux raisons. Premièrement, étant déjà élu sous l'ancien ne législature, j'avais envie de continuer le travail en cours, tout en voulant apporter de nouvelles idées avec les membres de la *Liste Indie.Go*. J'ai pu apporter, durant la campagne, mon expérience de deux ans au sein du *Conseil de la Jeunesse*, rendant une analyse décevante du fonctionnement général du Conseil. Les autres candidats, et moi-même, avons vite eu cette envie de faire changer les choses, et de se positionner sur un axe précis: rendre le Conseil pluraliste! Deuxièmement, pour défendre les valeurs libérales, sous-représentées, au sein du Conseil.

## QUELLES SONT TES PRIORITÉS POUR LES DEUX ANNÉES À VENIR EN TANT QUE NOUVEL ÉLU À L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE?

Pour nous, candidats libéraux, les priorités ont toujours été claires. Je vais citer trois des cinq grandes priorités que nous défendions.

1. Réformer ce Conseil, comme je le disais, en le rendant pluraliste et crédible;
2. Refinancer pragmatiquement l'enseignement avec des partenariats publics privés;
3. Donner le goût de l'entreprenariat aux jeunes notamment en créant une commission au sein du Conseil de la Jeunesse qui se chargerait de développer diverses mesures.

## QUELS SONT LES GRANDS DÉFIS QUI T'ATTENDENT AU SEIN DU CONSEIL DE LA JEUNESSE?

Le plus grand défi restera de faire valoir

notre voix libérale au sein de ce Conseil qui se laisse souvent dominer par des idées complètement différentes de celles qu'ont les jeunes sur le terrain.

Il faudra s'acharner aussi à faire la promotion du Conseil, afin de ne plus reproduire le taux de participation minable aux deux dernières élections qui laisse supputer un manque de connaissance et d'intérêt des jeunes face au *Conseil de la Jeunesse* et à son travail. En effet, seuls 0,5 % des 400.000 jeunes francophones ont voté à ces élections. Cela démontre un manque de crédibilité qu'il va falloir améliorer. Cela passera notamment par la création d'une commission «communication».

Il est important qu'on puisse aussi créer des Groupes de Travail dans nos communes respectives afin de développer des projets locaux qui rassemblent un maximum de jeunes.



BENJAMIN MARTIN

## POURQUOI T'ES-TU PORTÉ CANDIDAT AUX ÉLECTIONS DU CJCF?

Cela fait suite à mon engagement au sein des *Jeunes MR*. Je souhaitais apporter mes idées, mes revendications et contribuer à ce que les jeunes aient une place prépondérante dans les débats politiques qui les concernent de près ou de loin. Les élections du *Conseil de la Jeunesse (CJCF)* étaient donc l'occasion parfaite pour y contribuer. Cependant on peut regretter la faible taux de participation. Le *CJCF* est ma première expérience dans le monde politique et je suis ravi d'y avoir été élu.

## QUELLES SONT TES PRIORITÉS POUR LES DEUX ANNÉES À VENIR EN TANT QUE NOUVEL ÉLU À L'AG?

Comme les autres élus libéraux, je souhaite porter les idées que l'on a présentées lors de la campagne en matière d'enseignement, d'emploi et autres. Il est plus que temps que les jeunes soient pleinement écoutés par les différents niveaux de pouvoirs. Il faut aussi donner une légitimité plus importante et une meilleure visibilité au *CJCF*. C'est primordial si l'on veut être

pris au sérieux auprès des jeunes que l'on représente et auprès des politiciens.

## QUELS SONT LES GRANDS DÉFIS QUI T'ATTENDENT AU SEIN DU CJCF?

Les libéraux ont trop souvent été écartés des débats, il est donc grand temps que l'on prenne le problème à bras le corps et que nous soyons enfin pris au sérieux. De nombreux électeurs ont été séduits par les idées que nous mettons en avant. J'espère que cette expérience sera bénéfique pour les élus, pour les jeunes et pour la famille libérale en général.

## POURQUOI T'ES-TU PORTÉ CANDIDAT AUX ÉLECTIONS DU CJCF?

Plusieurs raisons m'ont poussé à me présenter aux élections du *Conseil de la Jeunesse*. Après avoir occupé, l'année dernière, la présidence de la *Fédération des Étudiants Libéraux*, j'étais à la recherche d'un nouveau défi. Ensuite, le projet en lui-même était très séduisant: se mettre dans l'ambiance des élections, élaborer un programme, faire campagne et aller à la rencontre des jeunes... Très vite, il y a eu une très bonne ambiance entre nous pendant la campagne. Nous ne nous connaissions pas au début mais au final, on est devenu une bande de potes qui partagent le même intérêt pour la politique et l'engagement libéral. L'expérience fut d'autant plus plaisante et enrichissante dans ces conditions!

## QUELLES SONT TES PRIORITÉS POUR LES DEUX ANNÉES À VENIR EN TANT QUE NOUVEL ÉLU À L'AG?

Nous avons élaboré une liste de priorités sous la forme d'un programme que nous avons défendu durant la campagne. La priorité la plus importante, à mes yeux, sera de ramener une crédibilité et une légitimité au *Conseil de la Jeunesse*.



CLÉMENT BOURDON

(suite Clément Bourdon) Des chiffres valent parfois plus que des mots: le taux de participation à ces élections était égal à 0,5%, soit un peu plus de 2000 votants sur les 400 000 jeunes que le *Conseil de la Jeunesse* représente.

Nous comptons faire en sorte que le *CJCF* adhère à plus de pluralisme en son sein pour séduire davantage les jeunes. La jeunesse est pluraliste ; son Conseil doit l'être tout autant. Il en va de sa légitimité.

### QUELS SONT LES GRANDS DÉFIS QUI T'ATTENDENT AU SEIN DU CJCF?

Je veux avant tout effectuer un bon mandat. L'intégrité est une valeur importante que je porte. Je compte donc rester intègre à nos engagements durant l'ensemble de ce mandat. Comme précisé ci-dessus, je pense que le *Conseil de la Jeunesse* reste méconnu de la plupart des jeunes et un premier grand défi sera de faire en sorte qu'il soit plus visible auprès de ceux-ci.



### POURQUOI AVOIR ACCÉPTÉ DE DEVENIR CANDIDATE COOPTÉE À L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU CJCF?

J'ai accepté car je suis convaincue que les membres élus de la Liste Indie.Go vont défendre les valeurs libérales avec beaucoup de professionnalisme. Je suis totalement en accord avec leur programme. En outre, j'ai aidé plusieurs membres de la *Liste Indie.Go* durant la campagne. J'ai été agréablement surprise par leur motivation et leur engagement. Quand ils m'ont demandé si je voulais bien être cooptée au sein *Conseil de la Jeunesse*, je n'ai donc pas hésité. Travailler avec des personnes motivées et compétentes, c'est un réel plaisir.

### QUELLES SONT TES PRIORITÉS POUR LES DEUX ANNÉES À VENIR EN TANT QUE CANDIDATE COOPTÉE À L'AG?

Ma priorité en tant que candidate cooptée au Conseil, c'est tout d'abord de soutenir, d'aider les candidats élus de la *Liste Indie*.

*Go*. Défendre les valeurs libérales qui sont, pour le moment, très peu représentées au sein du Conseil.

En outre, l'objectif est évidemment de concrétiser ce que la Liste Indie.Go a mis en avant durant toute la campagne. J'aime beaucoup l'idée de réformer le Conseil. L'idée est de rendre au Conseil sa légitimité et sa crédibilité, renforcer son pluralisme avec plus de démocratie et enfin, offrir davantage d'espace de débat à la jeunesse politisée.

### QUELS SONT LES GRANDS DÉFIS QUI T'ATTENDENT AU SEIN DU CJCF?

Les grands défis sont surtout de nous faire entendre, de faire valoir le libéralisme. Pour résumer, les grands défis restent les projets cités lors de la campagne

### POURQUOI T'ES-TU PORTÉ CANDIDAT AUX ÉLECTIONS DU CJCF?

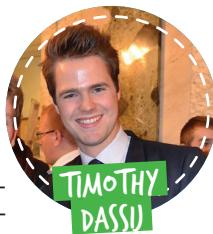
Engagé au sein des Jeunes MR à Ixelles, l'occasion m'a été donnée de pouvoir me présenter sur la liste électorale, mise en place conjointement par la *FEL* et les *Jeunes MR*.

Il m'a semblé important de pouvoir être un point de relais des jeunes francophones auprès des instances législatives afin de défendre leurs intérêts, de leur permettre de s'épanouir et de jouir pleinement de leurs droits.

### QUELLES SONT TES PRIORITÉS POUR LES DEUX ANNÉES À VENIR EN TANT QUE NOUVEL ÉLU À L'AG?

Personnellement, j'ai mis un point d'honneur durant ma campagne à ne pas oublier que la jeunesse d'aujourd'hui est avant tout l'adulte de demain!

En tant que jeunes, il nous incombe de répondre aux défis de la société de demain, afin de proposer des réformes structurelles plausibles qui permettront aux jeunes d'être mieux instruits, plus innovants, plus



entreprenants et plus indépendants. Avoir une jeunesse innovante et entreprenante, c'est l'assurance d'un développement personnel et national pour les années à venir.

### QUELS SONT LES GRANDS DÉFIS QUI T'ATTENDENT AU SEIN DU CJCF?

Notre plus grand défi au sein du *Conseil de la Jeunesse* à trait à la visibilité de l'instance elle-même. Lors de la présentation du programme de la liste aux jeunes, j'ai pu me rendre compte que la majorité de ceux-ci ignoraient qu'un organe spécifique les représentait. Le faible taux de participation aux élections, à savoir 0,5% des jeunes francophones, est une preuve supplémentaire de ce manque de visibilité.

Ces jeunes ne connaissent ni l'institution, ni sa mission. Or, le *Conseil de la Jeunesse* est indispensable à notre société. Il faut que le *CJCF* redevienne un interlocuteur privilégié entre les jeunes et le monde politique. Dans cette optique, je préconise la création d'une commission de communication qui utiliserait des outils modernes afin de mieux rapporter le travail du Conseil auprès des jeunes.



### POURQUOI AVOIR ACCÉPTÉ DE DEVENIR CANDIDATE COOPTÉE À L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU CJCF?

J'ai accepté de devenir candidate cooptée à l'Assemblée générale du *Conseil de la Jeunesse* (AG)

pour deux raisons.

Premièrement, ma cooptation est une opportunité rêvée pour aller au-delà de mon engagement au sein de l'*Université Saint-Louis de Bruxelles* et de la *Fédération des Etudiants Libéraux*. A travers le Conseil de la Jeunesse, je peux défendre aussi l'intérêt des jeunes sur des mesures qui les concernent directement.

Deuxièmement, j'ai eu l'envie de continuer mon travail pour les jeunes au sein du *Conseil de la Jeunesse*. Ayant eu la chance

de suivre les candidats tout au long de la campagne, je sais que nous formerons une très bonne équipe au sein de l'AG.

### QUELLES SONT TES PRIORITÉS POUR LES DEUX ANNÉES À VENIR EN TANT QUE CANDIDATE COOPTÉE À L'AG?

Je me retrouve parfaitement dans les cinq priorités de la liste Indie.go :

- Réformer le Conseil de la Jeunesse ;
- Lutter contre le discours de haine et le populisme ;
- Réformer l'enseignement avec pragmatisme ;
- Donner le goût de l'entrepreneuriat aux jeunes de notre génération ;
- Promouvoir l'égalité hommes/femmes.

Chaque priorité a la même importance. Je sais que cela prendra du temps pour qu'elles aboutissent, mais on y arrivera.

### QUELS SONT LES GRANDS DÉFIS QUI T'ATTENDENT AU SEIN DU CJCF?

Plusieurs défis m'attendent. Pour l'instant, le plus grand défi sera d'aider les nouveaux élus à réformer le Conseil de la Jeunesse. Il faut apporter des changements de fond pour faire davantage connaître cette institution auprès des jeunes et des acteurs politiques. Vu le faible intérêt des jeunes pour cette structure, il faut également veiller à lui apporter plus de légitimité démocratique. Il y a un énorme potentiel qui n'est pas exploité. C'est à nous de le faire avec les élus.



### POURQUOI AVOIR ACCEPTÉ DE DEVENIR CANDIDATE COOPTÉE À L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU CJCF?

Premièrement, car je suis étudiante en sciences politiques et que tout mécanisme politique m'intéresse.

Ensuite, car en tant que citoyenne, participer à la synergie de la démocratie est à mon sens une chance inouïe. C'est pouvoir débattre et confronter nos réalités afin de

représenter au mieux celles de notre génération.

Enfin, cela me semble important en tant que jeune. Dans de nombreux pays, pouvoir s'exprimer n'est pas un acquis pour la jeunesse. C'est pourquoi il est important pour nous d'en être conscient et de saisir cette opportunité quand elle nous est donnée.

### QUELLES SONT TES PRIORITÉS POUR LES DEUX ANNÉES À VENIR EN TANT QUE CANDIDATE COOPTÉE À L'AG?

Une priorité pour moi est l'assurance d'insertion dans la société. Il est primordial que le jeune dispose des outils nécessaires afin de mieux situer la place qu'il souhaite y prendre et comment la prendre.

Une autre priorité est évidemment un enseignement de qualité. Il se doit de mieux préparer les étudiants du supérieur à leur vie professionnelle mais aussi citoyenne. C'est pourquoi, à défaut des moyens espérés, l'efficacité est primordiale.

### QUELS SONT LES GRANDS DÉFIS QUI T'ATTENDENT AU SEIN DU CJCF?

En lien avec les priorités susnommées, 3 mots: orientation, intégration et enseignement.

### POURQUOI T'ES-TU PORTÉ CANDIDAT AUX ÉLECTIONS DU CJCF?

Je suis actif en politique depuis plusieurs années (j'ai d'ailleurs été mandataire durant quelques années) et je suis membre de plusieurs mouvements de jeunesse. Dès lors, me porter candidat me semblait une suite logique à mon engagement en faveur des jeunes. J'ai découvert le *Conseil de la Jeunesse* il y a 4 ans lors des élections. J'avais alors songé à me présenter aux élections suivantes mais malheureusement je m'étais inscrit trop tard. Entre temps, j'ai participé au projet des Jeunes Ambassadeurs du CJCF. Je trouve que les pouvoirs publics ne prennent pas suffisam-



ment en compte les jeunes et lorsqu'ils le font, la jeunesse n'est pas prise au sérieux. Je souhaite changer cela au plus vite.

### QUELLES SONT TES PRIORITÉS POUR LES DEUX ANNÉES À VENIR EN TANT QUE NOUVEAU ÉLU À L'AG?

Durant mon mandat au *CJCF*, je souhaite défendre particulièrement les dossiers qui me tiennent à cœur. Je pense ici à l'emploi (et à la formation) des jeunes ainsi qu'à la lutte contre toutes les discriminations (qu'elles soient liées au genre, à l'identité sexuelle, au sexe, à la religion, au handicap, à l'origine ethnique...). Ensuite, de concert avec mes colistiers, je souhaite mettre en place une réforme en profondeur du *CJCF*. Cet organe manque de crédibilité et ne représente plus la jeunesse. Comment peut-on prétendre représenter les jeunes francophones lorsque moins de 30 personnes sur 400.000 ont voté pour vous? Ce n'est pas sérieux, un organe subsidié par les citoyens doit être mieux géré et plus représentatif.

### QUELS SONT LES GRANDS DÉFIS QUI T'ATTENDENT AU SEIN DU CJCF?

Je pense que le plus grand défi qui m'attend au sein du *Conseil de la Jeunesse* est le choc idéologique. La gauche phagocyte le *CJCF* depuis tellement longtemps qu'elle ne se rend même plus compte que tout le monde ne pense pas comme elle. Ce sera très difficile de faire bouger les lignes, mais on fera tout pour y arriver.

## Le métier d'animateur...

# et ses nombreuses facettes

**Le rôle de l'animateur est multiple et dépend du milieu dans lequel il évolue ainsi que du public cible (enfants, adolescents, adultes, personnes âgées, handicapées, etc.). Globalement, il conçoit, organise et développe des animations culturelles, artistiques et ludiques.**

A travers ces animations, il mène des interventions sociales, socioculturelles et d'éducation permanente. Sa fonction consiste à susciter et stimuler la création, l'éducation, la socialisation ainsi que le développement de la personne. Pour exercer cette fonction, il est donc nécessaire de bien connaître l'environnement social dans lequel on exerce, ainsi que les différentes populations, afin de proposer des animations adaptées à chacun.

Le rôle de l'animateur est également de rester à l'écoute des partenaires et du public de façon à correspondre à leurs attentes. Quelque soit le do-

maine d'activité, l'animateur favorise la constitution et l'expression du groupe qu'il anime.

Il gère la dynamique, les éventuels conflits et fait respecter les règles de vie collective. Il veille aussi au respect de l'individu, de ses besoins et de son évolution au sein du groupe. Bref, cela nécessite un investissement de chaque instant, mais le métier est riche en échanges et rencontres en tous genres.

### POURQUOI?

Devenir animateur: une grande et passionnante responsabilité qui t'amènera à construire avec les jeunes des jeux, veillées, activités manuelles et tant d'autres choses pour leur assurer de merveilleux moments.

### COMMENT?

Notre formation est découpée en 5 modules résidentiels (1 semaine et 4 week-ends) et au moins un stage pratique. Les 5 modules proposés sont: Jeux semaine - Psycho - Jeux weekend - Santé - Gestion.

Nous axons notre pédagogie sur l'action, l'expérimentation et la mise en situation.

### QUAND?

Une nouvelle session commence chaque année, dès la 1ère semaine de Pâques.

### COMBIEN ?

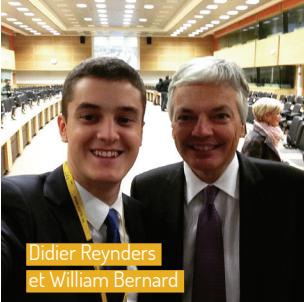
Le prix s'élève à 300€ pour toute la formation et comprend: la formation; le logement; les repas (sauf pour le module santé).

Infos et inscriptions : [www.jmlib.be](http://www.jmlib.be)



## Une Politics Academy spéciale suédoise

Cette année, les *Jeunes MR* ont lancé leur troisième édition de la *Politics Academy*. Au programme: un stage de quelques jours auprès de personnalités politiques de premier plan. Entre octobre et décembre, quarante-quatre jeunes ont pu découvrir les coulisses du monde politique en s'immergeant au cœur de la vie politique de notre pays. Voici le témoignage de cinq d'entre-eux.



Didier Reynders  
et William Bernard

### WILLIAM BERNARD, 23 ANS, STAGIAIRE AUPRÈS DU MINISTRE FÉDÉRAL, DIDIER REYNDERS

C'est avec le sentiment d'être moi-même Ministre que j'ai sauté dans la voiture qui m'attendait dans la cour du Palais d'Egmont, destination la Chambre des Représentants. Au cœur de la politique de notre pays, j'ai rejoint la tribune des collaborateurs, pour écouter *Didier Reynders* se faire questionner sur sa politique générale par les parlementaires.

Surprenante, cette séance plénière a confirmé mon choix de me spécialiser dans la communication politique et la gestion de crise. C'était fascinant de se trouver là, dans l'hémicycle, et de se sentir «comme chez soi», au centre

de l'effervescence du pouvoir.

C'est à Schuman, au cœur des institutions européennes, que j'ai terminé ma journée avec le Ministre et ses collaborateurs pour une interview qu'il accordait au *Wall Street Journal*. Après une bonne heure de questions-réponses sur la crise des migrants, nous avons conclu ce marathon politique dans la salle communale d'Uccle où *Didier Reynders* a échangé sa casquette de Ministre fédéral pour celle de Conseiller communal. C'est donc avec une excitation sans pareille que je suis rentré chez moi... après une première journée intense.



Françoise Schepmans  
et Florence Delellio

### NADÈGE QUENON, 23 ANS, STAGIAIRE AUPRÈS DU DÉPUTÉ-BOURGMESTRE, BENOÎT FRIART

Grâce à mes cours, j'ai l'occasion d'étudier en profondeur le fonctionnement du système politique belge mais je n'avais eu, jusqu'à présent, que peu d'occasions pour me confronter à la réalité du terrain. C'est pourquoi la *Politics Academy* des *Jeunes MR* me paraissait une excellente opportunité.

Durant mon stage auprès de Monsieur *Friart*, j'ai notamment eu l'occasion de participer à la commission des Relations extérieures et à celles des Finances. J'ai pu assister à la présentation d'une proposition de résolution relative à la reconstruction de Gaza. Prêtant beaucoup d'attention à ce conflit, j'ai été interpellée, positivement, par la volonté de chaque homme et femme politiques intervenants, d'adopter unanimement une position.



Benoît Piedboeuf  
et Yves Ballez

### MARTIN DE BRABANT, 23 ANS, STAGIAIRE AUPRÈS DU DÉPUTÉ RÉGIONAL, DAVID CLARINVAL

Commissions, séances plénières, visite des bâtiments de la Chambre, repas en compagnie d'*Alexander De Croo* pour discuter de thématiques qui me tiennent à cœur, ... Ce stage aura été pour moi une occasion en or de rencontrer un grand nombre de personnes et découvrir un peu plus le fonctionnement de la politique, le tout avec un mandataire très disponible qui m'a réellement pris sous son aile et m'a fait découvrir l'envers du décor sans me cacher tel ou tel côté moins reluisant.

### TIMOTHY DASSIJ, 21 ANS,

Pendant mon stage, j'ai pu suivre *Boris Dillies* sur plusieurs événements locaux tels qu'une réunion des commerçants, la célébration de mariages et l'inauguration du buste d'*Edith Cavell*, en présence des familles royales britannique et belge. J'ai également découvert l'aspect régional de ses fonctions avec la Commission Infrastructure et le suivi d'une séance plénière.

Dès notre première rencontre et jusqu'à la fin, Monsieur *Dillies* a su me mettre à l'aise et j'ai pu pleinement profiter de nos discussions à bâtons rompus sur nos expériences respectives. J'ai eu en face de moi, un homme politique qui avait avant tout l'envie de partager sa passion d'aider les citoyens.



Willy Borsus  
et Léandre Huart

La *Politics Academy* 2015 ne s'est pas arrêtée là. Afin de compléter cette expérience inédite, nous avons proposé, le 17 octobre dernier, à nos stagiaires, et à tous nos membres qui le souhaitaient, une **Journée de formation** politique au sens large, de la théorie de la communication à la prise de parole en public, en passant par une analyse des enjeux d'actualité. Une journée de formation qui fut un franc succès.

[www.jeunesmr.be](http://www.jeunesmr.be)

# Un zéphyr pour des sourires

**Les jeunes hospitalisés sont parfois coupés du monde, les traitements auxquels ils sont confrontés les fatiguent, les isolent et les dépriment. Ils perdent leurs repères, leurs références et n'ont plus de projet à court terme. Or, l'imaginaire, le rêve, le jeu et la créativité peuvent faire partie de leur vie à l'hôpital. Ce sont autant de moteurs qui permettent à chacun de se recréer et de retrouver un visage plus souriant.**

## RETROUVER UN INSTANT D'INNOCENCE

Nombreux sont les jeunes hospitalisés pour une plus ou moins longue durée. La joie, le rêve et l'imagination ne sont pas toujours présents pour ceux dont le quotidien est rythmé par les visites des médecins et les analyses médicales. C'est pourquoi nous avons mis en place depuis 2009 des ateliers créatifs en collaboration avec des hôpitaux. En réponse aux désirs éducatifs de chaque équipe d'animation en pédiatrie, notre organisation imagine des activités qui visent à souffler un vent doux et agréable, le *zéphyr*, avec les différents services pédiatriques. Nous souhaitons que pour quelques minutes, quelques instants ou quelques heures, les jeunes de 3 à 18 ans puissent mettre de côté leur maladie, leur pathologie, leur handicap et puissent découvrir et expérimenter de nouvelles techniques, de nouvelles textures... bref prendre du plaisir et retrouver un instant d'innocence dans leur quotidien souvent difficile.

*«La qualité de vie en milieu hospitalier va avoir un impact sur l'implication du jeune dans la prise de ses traitements, ce qui est particulièrement important pour ceux atteints de maladies chroniques comme le diabète, par exemple. Pour favoriser cette qualité de vie, nous veillons à présenter les activités par petits groupes, afin que*

*ceux-ci puissent échanger, partager leurs idées, découvrir l'autre par la création», nous explique une infirmière du service pédiatrique du Centre Hospitalier Régionale de Verviers.*

## DÉVELOPPER LA CRÉATIVITÉ ET L'AUTONOMIE DU JEUNE

C'est à travers les activités artistiques que nous souhaitons permettre au jeune de développer sa créativité et son inventivité mais aussi découvrir différentes techniques d'exécution. En outre, les jeunes se retrouvant ensemble autour d'une même activité apprennent à vivre ensemble, découvrent les règles de vie en communauté telles qu'attendre son tour, respecter la règle du jeu, apprécier la création de l'autre, donner son avis... Réunir les jeunes par groupe semble un objectif essentiel, tant à nos yeux qu'aux leurs, afin de favoriser leur développement social et affectif. Par ailleurs, il nous semble essentiel de prendre le jeune dans sa globalité et de faire en sorte qu'il ait une vie aussi normale que possible. Il est important de mettre en évidence ce que le jeune sait faire car bien souvent, les parents sur-

protègent leur enfant malade et ne voient pas toujours ce qu'il est réellement capable de faire. L'atelier créatif nous semble donc être une porte d'entrée pour favoriser son autonomie ; c'est l'occasion de prendre confiance en lui et en ses capacités. Enfin, ces ateliers créatifs peuvent être un espace dans lequel les jeunes ont la possibilité de s'épanouir et de transposer leur mal-être de façon artistique. Certains commentaires sont édifiants.

*« J'avais peur de quitter ma chambre mais j'ai bien aimé venir ici, j'ai appris des choses intéressantes que j'expliquerai à mes frères quand je rentrerai à la maison. »* (Thomas, nom d'emprunt, 15 ans) *« Je vois d'autres enfants et ça me change les idées. Il devrait y avoir cet atelier aussi les autres jours. »* (Sofia, nom d'emprunt, 17 ans)

*« C'est vraiment gai cet atelier, merci de me l'avoir proposé sinon, je serais resté dans ma chambre à regarder la télé. »* (Kevin, nom d'emprunt, 16 ans).

[www.reform.be](http://www.reform.be)

## VIH/SIDA : Les dernières avancées !

Depuis le début des années 1980, le VIH/SIDA n'a cessé de faire parler de lui. Malgré les avancées médicales, on ne peut toujours pas guérir du VIH/SIDA... mais on peut vivre avec. Aujourd'hui, les traitements permettent de diminuer les risques d'apparition du stade SIDA, d'augmenter l'espérance de vie et de rendre la charge virale d'une personne séropositive presque indétectable, permettant de ne plus transmettre le virus.

### PROTECTION

Le VIH/SIDA se transmet principalement par relations sexuelles non protégées. En effet, la transmission de la mère à l'enfant a pratiquement disparu en Belgique et la prévention en réduction des risques chez les usagers de drogue semble porter ses fruits. Il reste que chaque jour en moyenne, en Belgique,

trois personnes sont contaminées. Si le préservatif reste l'un des moyens de protection les plus efficaces contre le VIH/SIDA, le dépistage et le traitement en sont aussi !

### DÉPISTER LE VIRUS PLUS TÔT AFIN D'ÊTRE PLUS EFFICACE

De nombreuses personnes ignorent encore trop longtemps leur séropositivité. En effet, il est possible de vivre normalement pendant des années avant que les premiers symptômes n'apparaissent. Ces personnes l'apprennent alors par hasard à l'occasion d'un test de routine ou dans le pire des cas lorsqu'une maladie opportuniste – et donc le SIDA – se déclare. La reconstitution immunitaire par traitement antiviral, en cas de dépistage tardif, est plus lente et parfois moins bonne.

Depuis peu, la majorité des laboratoires belges d'analyse est passée au test de 4<sup>ème</sup> génération de dépistage du VIH/SIDA. Cette nouvelle technologie permet de détecter le VIH dans le sang d'une personne contaminée 6 semaines après la contamination, alors que, précédemment, il fallait attendre 3 mois minimum avant de pouvoir le détecter.

Cette avancée permet de détecter plus tôt la contamination au virus et ainsi de suivre le traitement adéquat plus rapidement, ce qui peut s'avérer primordial dans le traitement du VIH/SIDA. En effet, les malades infectés traités sans attendre ont 53 % de risques en moins de décéder ou de développer des maladies liées à l'infection.

### LE TEST RAPIDE À ORIENTATION DE DIAGNOSTIQUE (TROD) ET AUTOTESTS

Il existe des tests de dépistage du VIH/SIDA à résultats rapides. Ce qui est rapide, c'est la remise du résultat du test : un test négatif permet d'exclure une infection par le VIH, un test réactif ne permettant pas de conclure à une infection. Lorsqu'on effectue ce test, on obtient la réponse après quelques minutes, mais il convient de respecter un délai d'attente de trois mois entre la prise de risque et le test.

A ce jour, ces tests ne sont pas en vente libre en

Belgique. Ils sont pratiqués uniquement dans certains hôpitaux et par certaines associations qui les utilisent pour aller à la rencontre de publics plus vulnérables dans leur milieu de vie.

### LE TRAITEMENT COMME PRÉVENTION

Ces dernières années, de nombreux progrès ont été réalisés dans le traitement (précoce) du VIH/SIDA.

A l'heure actuelle, on ne peut toujours pas guérir de l'infection au VIH/SIDA, mais on peut contrôler de manière soutenue l'infection. En 2015, le VIH/SIDA est devenu une maladie chronique.

Les traitements à long terme ont pour effet d'empêcher ou de retarder l'apparition du stade SIDA, en bloquant la multiplication du virus.

Ces traitements sont de plus en plus sûrs, faciles et bien tolérés. Ces traitements entraînent donc une augmentation de l'espérance de vie des personnes séropositives et permettent de rendre leur charge virale indétectable, permettant ainsi de ne plus transmettre le virus.

En conclusion, le niveau de protection est proche de celui assuré par le préservatif.

### UN NOUVEAU MOYEN DE PRÉVENTION

La Belgique est un des premiers pays à avoir testé une nouvelle approche de la prévention du VIH/SIDA : la prophylaxie pré-exposition (PrEP) est un nouveau moyen de prévention destiné aux personnes séronégatives à risque.

Cette méthode a pour objectif de prévenir la transmission du VIH/SIDA : elle consiste à donner à des personnes séronégatives particulièrement exposées au risque des traitements anti-VIH habituellement utilisés pour soigner les personnes vivant avec le VIH.

Ce mode de prévention n'est pas encore approuvé en Europe, différentes stratégies de PrEP étant encore actuellement à l'étude. Toutefois, la PrEP pourrait être utile pour compléter d'autres moyens de prévention.

[www.sidasos.be](http://www.sidasos.be)



POUR LE FAIRE TAIRE : AIDES.ORG



## La Besace

**QUOI ?** Formation Associ'Actif sur le financement associatif.

**QUAND ?** Le 17 décembre, de 9h à 14h

**OÙ ?** Campus provincial, rue Henri Blès, 188-190, 5000 Namur (Salzennes).

**INFOS :** Inscription gratuite mais obligatoire ! Nombre de places limitées. asbl@besace.be – 02/500.50.70

## Délipro Jeunesse

**QUOI ?** Parade créative et spectacle de Noël "Le Lion et la souris". Une histoire d'animaux très humaine!

**QUAND ?** Le 22 décembre 2015 dès 13H

**OÙ ?** Salle polyvalente de Viesville (Place des Résistants)

**INFOS :** 5€/pers | Inscription 071/846212 | info@deliprojeunesse.be

## La Fédération des Étudiants Libéraux

Retrouvez toute notre actualité sur notre site [www.etudiantsliberaux.be](http://www.etudiantsliberaux.be) ou via notre page facebook.

## Les Jeunes MR

**QUOI ?** 15 ans d'ASBL, ça se fête!

**QUAND ?** Le 6 février 2016

**OÙ ?** Level 2: Ry de Flandre, 1 - 5100 WEPION

**INFOS :** Sur réservation.

## Les Jeunes Mutualistes Libéraux

Retrouvez toute notre actualité sur notre site [www.jmlib.be](http://www.jmlib.be) ou via notre page facebook.

## ReForm

**QUOI ?** Fabrique de bijoux

**QUAND ?** Du lundi 8 au vendredi 12 février 2016

**POUR QUI ?** 8-14 ans

**OÙ ?** Au local ReForm-Liège, Avenue Hanlet n°31 à 4802 HEUSY

**INFOS :** 087/26 97 57 ou [verviers@reform.be](mailto:verviers@reform.be)

# AGENDA

## Sida'SOS

**QUOI ?** Semaine EVRAS à Ixelles

**QUAND ?** Du 18 au 22 janvier 2016

**OÙ ?** Maison de quartier Malibrans  
Rue de la digue, 10 - 1050 Ixelles

**INFOS :** [info@sidasos.be](mailto:info@sidasos.be)

En collaboration avec la commune d'Ixelles

Pour tous les événements de nos O.J, rendez-vous sur la page « agenda » de notre site web!  
[www.jeunesetlibres.be](http://www.jeunesetlibres.be)